

FICHE TECHNIQUE

DAN MON MARMIT

Cie Baba Sifon – Léone Louis



RENSEIGNEMENTS UTILES

NOMBRE DE PERSONNES EN TOURNÉE

1 danseuse & 1 régisseur

DURÉE : 30 minutes

A voir en famille dès 3 ans (scolaire à partir de la maternelle)

JAUGE MAXI EN TOUT PUBLIC : 70 (à voir ensemble)

JAUGE MAXI EN SCOLAIRES : 50 (à voir ensemble selon le lieu, 2 ou 3 classes maximum)

MONTAGE : 4h

DÉMONTAGE : 1h

CONTACT

Régie - Tristan Meunier : 06 92 78 76 99

Contact compagnie : contact@babasifon.com

Administration : Myriam K/Bidi – 06 92 09 30 55 - myriam.babasifon@gmail.com

A FOURNIR PAR LA STRUCTURE D'ACCUEIL

LIEU POUR LA REPRÉSENTATION

De préférence en intérieur (grande salle) à faire valider par la Compagnie Baba Sifon

RÉGIE

2 tables pour le matériel et une chaise

DIMENSION PLATEAU

Profondeur : 5m50

Tapis sur 4 mètres de profondeur + marge derrière pour l'enceinte et les câbles de 50cm + marge pour installer le public devant à 1m du tapis

Ouverture : 6m idéal (5m minimum)

Tapis sur 5 mètres de largeur + marge des deux côtés 2*50 cm

Hauteur : 2,50 m

Si possible un fond neutre (mur de couleur unie)

Possibilité de s'adapter aux dimensions du lieu **à voir avec le régisseur**

MISE A DISPOSITION DU LIEU :

Minimum 4h avant l'heure du spectacle

ÉLECTRICITÉ

2 arrivées électriques minimum en 220v sur disjoncteurs 16A séparés :

1 côté régie + 1 côté fond de scène

Si une seule arrivée électrique est possible, tout sera câblé côté régie avec des rallonges de la compagnie.

LOGE

Prévoir un endroit calme pouvant servir de loge pour la danseuse, avec une table et une chaise + un accès à des sanitaires

PERSONNEL LOCAL NÉCESSAIRE

La structure d'accueil s'assure que l'espace de jeu soit totalement libre avant l'arrivée de l'équipe pour l'installation du décor.

La structure d'accueil prend en charge l'installation des tables et des chaises pour la régie et la loge, ainsi que des chaises et des bancs pour le public. Le public peut aussi, en partie, être assis au sol sur des tapis ou coussins, à voir ensemble.

ACCÈS

Accès pour deux véhicules à proximité de l'espace de Jeu : prévoir accessibilité pour décharger et emmener facilement le matériel et le décor jusqu'à l'espace de jeu

CATERING

Prévoir de l'eau, du thé, du café ainsi que des bananes, fruits secs et/ou biscuits

REPAS

Cindy Caraguel : Omnivore

Tristan Meunier : Omnivore

MATÉRIEL APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE

SON

Systeme son (1 enceinte, 1 table de mixage, câbles audio)

Le son sera diffusé depuis un PC en régie (carte son externe câblée sur la table de mixage)

DÉCOR PLATEAU

L'équipe arrivera en voiture avec le décor et le matériel fourni par la compagnie.